

# Guion Didáctico – Capítulo 1

## Libro Vivo II Parte. Academia Wirta

**Estrategia:** Fiction Express

**Grado:** 2do Año de Bachillerato

**Eje transversal:** Escritura

**Páginas de referencia:** Capítulo 1

**Tipo de secuencia didáctica:** Construcción

### Propósitos de la lectura

1. Fortalecer la fluidez y comprensión lectora mediante la lectura en voz alta y sostenida.
2. Aplicar normas básicas de escritura, como el uso correcto de signos de puntuación.
3. Promover la reflexión crítica y la participación activa a través del uso de la plataforma Fiction Express.

Especificaciones [Ficha del libro vivo](#)

**Momento de la lectura:** Repaso y presaberes de Fiction Express

**Recurso:** Capítulo 1 Libro Vivo Nivel 3

Tiempo y fase pedagógica	¿Qué hace el docente?	¿Qué hace el estudiante?	¿Hay uso de plataforma?	Recursos y/o detalles UI deseados
10 min. Repaso y anticipación	1. Saluda y dice: Ahora vamos a continuar con la historia de la Academia Wirta, que leímos el año pasado. Pida que alguien que recuerde cuente de qué trató el primer libro. 2. Hace un resumen: <i>Academia Wirta para jóvenes sin poderes se desarrolla en un mundo donde</i>	1. Escucha la introducción. 2. Expresa lo que recuerda de la I parte de la Academia Wirta.	No	<p><b>Título de pantalla:</b></p> <p><b>Contenido visible:</b> Panel de la plataforma Fiction Express con la sección de Libros Live. II Parte <i>Academia Wirta</i></p> <p><b>Interacción esperada:</b> Clic/tocar portada para ver la reseña del libro.</p>

<p>todos los adolescentes deberían manifestar poderes sobrenaturales, pero Brigit, la protagonista, no tiene ninguno. Sus padres la envían a la Academia Wirta, una institución prestigiosa dedicada a "ayudar" a jóvenes como ella a descubrir su don. Sin embargo, al llegar, Brigit descubre que la academia oculta secretos: manipulación, control y experimentos con los poderes de los estudiantes. A medida que avanza la trama, la joven enfrenta dilemas sobre la identidad, la justicia y el poder, descubriendo que ser diferente puede ser su verdadera fortaleza. La historia combina elementos de fantasía, intriga y crítica social, reflexionando sobre la inclusión y la libertad personal</p>				
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

	frente a un sistema que busca uniformar a todos.			
	<p>3. Explica que tendrán un proyecto el cual deben ir trabajando semana a semana en casa cuando resuelvan las actividades del capítulo en su cuaderno.</p> <p>4. Explica que tendrán una hora a la semana en clases para leer el capítulo y en casa irán resolviendo las actividades complementarias de cada capítulo.</p>	<p>3. Abre el archivo del proyecto, revisan lo que harán y qué trabajarán.</p>	Sí	<p><b>Título de pantalla:</b> Ficha del libro: II Parte Academia Wirta.</p> <p><b>Contenido visible:</b> Nivel, nombre del libro, autor, resumen y ficha de proyecto.</p> <p><b>Interacción esperada:</b> clic/tocar proyecto de libro Cocina emocional.</p>
	<p>5. Plantea las preguntas diagnósticas:</p> <p><i>¿Podría considerarse una forma de libertad el no poseer "poderes" o talentos excepcionales en un mundo que exige destacar?</i></p> <p><i>¿Cómo crees que se transforma la autoestima o la identidad de una persona</i></p>	<p>3. Expresa en voz alta la respuesta.</p>	Sí	<p><b>Interacción esperada:</b> Diálogo breve sobre el posible contenido del primer capítulo.</p>

	<p><i>cuando se siente menos capaz o diferente a su entorno?</i></p> <p><i>En esta segunda parte de la historia, ¿qué aprendizajes crees que enfrentará Brigit sobre el verdadero significado del poder y del valor personal?</i></p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Especificaciones de lectura **capítulo 1**

**Momento de la lectura:** Comprensión

**Recurso:** Ficha de libro, capítulo 1.

Tiempo y fase pedagógica	¿Qué hace el docente?	¿Qué hace el estudiante?	¿Hay uso de plataforma?	Recursos y/o detalles UI deseados
20–25 min. Comprensión	<p>1. Abre el capítulo uno de la II Parte <i>Academia Wirta</i>.</p> <p>Lee el título en voz alta.</p>	<p>1. Abre el capítulo uno, lee el título y escucha a sus compañeros.</p>	Sí	<p><b>Título de pantalla:</b> Capítulo 1</p> <p><b>Contenido visible:</b> Páginas del capítulo 1.</p> <p><b>Interacción esperada:</b> Clic en vocabulario, consulta de significado.</p>
	<p>2. Pide que hagan una lectura silenciosa de todo el capítulo, evitando distraerse o pausar la lectura. Explica que tienen 25 minutos para</p>	<p>2. Lee, consulta el glosario.</p>		<p><b>Título de pantalla:</b> Capítulo 1</p> <p><b>Contenido visible:</b> Páginas del capítulo 1.</p> <p><b>Interacción esperada:</b> Clic en vocabulario, consulta de significado.</p>

	<p>finalizar por lo que no deben saltar páginas ni usar el audio, deben hacer una lectura sostenida y comprensible.</p> <p>3. Verifica que cada estudiante esté haciendo la lectura.</p>			
	<p>4. Cuando finalicen la lectura plantea dos preguntas para comprobar si comprendieron el capítulo 1: <i>¿Cómo se transforma Brigit entre la primera parte y este capítulo, y qué revela su evolución sobre la relación entre poder, libertad y autoconocimiento? ¿Podría entenderse su desarrollo como una crítica al modelo social que confunde el poder con el valor personal?</i></p> <p><i>¿De qué manera la amistad y la solidaridad entre los personajes funcionan como una forma de resistencia frente al control institucional de la Academia Wirta? ¿Qué nos</i></p>	<p>3. Participa con respuestas a las preguntas del docente.</p>	Sí	

	enseña la autora sobre el poder de los vínculos humanos frente a las estructuras jerárquicas?			
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

### Especificaciones para la **votación**

**Momento de la lectura:** Votación libre y autónoma

**Recurso:** Votación

Tiempo y fase pedagógica	¿Qué hace el docente?	¿Qué hace el estudiante?	¿Hay uso de plataforma?	Recursos y/o detalles UI deseados
05 min. Ejercitación modelada y autónoma	1. Al finalizar la lectura y la conversación dice: "Vamos a decidir cómo continuará esta historia, tienen la oportunidad de votar". 2. Muestra el panel de votación, para que cada uno escoja cómo quiere que siga la historia.	1. Sigue la lectura y observa el modelo.	Sí	<b>Título de pantalla:</b> Voto. Capítulo 1  <b>Contenido visible:</b> La pregunta de la votación, con las opciones A, B y C  <b>Interacción esperada:</b> Seleccionar la opción de cómo queremos que continúe la historia.

### Especificaciones **Quiz de lectura**

**Momento en la lectura:** Comprensión lectora

**Recurso:** Quiz de capítulo 1

Tiempo y fase pedagógica	¿Qué hace el docente?	¿Qué hace el estudiante?	¿Hay uso de plataforma?	Recursos y/o detalles UI deseados
10 min. Refuerzo posterior	1. Explica: Ahora vamos a responder el Quiz del capítulo 1 de la II Parte <i>Academia Wirta</i> .	1. Escucha las instrucciones.	Sí	<b>Título de pantalla:</b> Quizz del capítulo 1, de la II Parte <i>Academia Wirta</i> .  <b>Contenido visible:</b>

	<p>Cada uno tendrá 10 minutos para resolverlo de manera individual</p> <p>2. Revisa el panel “Seguimiento de clases” para verificar quiénes han finalizado la lectura y realizado el Quiz.</p> <p>3. Reflexiona con los estudiantes sobre el por qué de las respuestas, tanto acertadas como incorrectas para reflexionar sobre la comprensión que han tenido del texto.</p> <p>4. Usa la sección “Evaluación”, sección “Quizzes” y seleccione la clase y libro, para que ver los resultados de cada estudiante.</p>			<p>Cada una de las preguntas son respondidas por cada estudiante.</p> <p><b>Interacción esperada:</b> Responde uno a uno las preguntas sin verificar el texto, para comprobar la comprensión.</p>
	<p>5. Dice: “Ahora tenemos un momento de interacción con otros estudiantes para participar en el foro 1”.</p> <p>Dice que revisen bien la pregunta, y que primero escriban en el cuaderno las ideas para luego redactarlo en la plataforma, con</p>			

	<p>el respeto de la puntuación, uso de mayúsculas y cierre del párrafo con punto final. verifique que tenga sentido y propósito comunicativo con las ideas expresadas.</p> <p>3. Pide que en la ficha del capítulo leído busquen la pestaña “Actividades”, que descarguen el archivo y resuelvan cada una de las actividades de comprensión, vocabulario y escritura en su cuaderno, como actividad en cada. Esta actividad será retomada al inicio de la siguiente sesión.</p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

#### **Lista de chequeo de autoevaluación docente**

- Orienté el uso autónomo y responsable de la plataforma Fiction Express.
- Fomenté la participación activa del grupo mediante estrategias variadas de lectura en voz alta, lectura compartida y lectura silenciosa significativa.
- Guié la interpretación del texto, promoviendo la construcción de significado, la ampliación de vocabulario y el diálogo reflexivo entre los estudiantes.
- Acompañé la votación y el quiz, propiciando espacios de retroalimentación formativa sobre las decisiones y respuestas del grupo.
- Estimulé la producción escrita y el pensamiento crítico en el foro, garantizando el respeto, la argumentación y la diversidad de opiniones.