

Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero
Formaciones Puesta en marcha	Diagnóstico Plan de acción	Uso de la plataforma	Uso de la plataforma	Evaluación de uso y resultado

Formaciones	
Formación docente. Reunión virtual personalizada	60 min.
Asistencia a formaciones virtuales generales (opc)	45 min.
Formación asíncrona. Help Desk	<i>ad-hoc</i>



<https://qrco.de/Help-desk>

## PLAN DE 8 SEMANAS

Semana 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>Alta de docentes</li> <li>Alta de estudiantes</li> <li>Organización de clases</li> <li>Envío de material de inicio</li> </ol>
Semana 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>Formación docente. Reunión virtual personalizada</li> <li>Asistencia a formaciones virtuales generales (opcional)</li> <li>Formación asíncrona. <i>Help Desk</i></li> </ol>
Semana 3	Inicio de uso
Semana 4	<ol style="list-style-type: none"> <li>Resolución de dudas</li> <li>Formaciones <i>ad-hoc</i></li> </ol>
Semana 5	Uso de la plataforma
Semana 6	Uso de la plataforma
Semana 7	Primer diagnóstico
Semana 8	Envío de plan de acción y seguimientos

## PARA ADMINISTRADORES

1

### ¿Por dónde empiezo si soy administrador/a?



- Revisa clases y usuarios antes de empezar.
- Comparte el calendario con el equipo docente.
- Haz una prueba de inicio de sesión.



<https://shre.ink/Administrador>

2

### ¿Cómo invitar a docentes a Fiction Express?



- Usa el CSV para importar varios docentes.
- Verifica los correos antes de enviar.
- Avisales que recibirán un email de activación.



<https://shre.ink/invitardocentes>

3

### ¿Cómo cambiar alumnos entre Fiction Express y Starter?



- Elige Starter si hay baja comprensión lectora.
- Evita que estén en ambas plataformas.
- Haz el cambio al inicio del curso.



<https://shre.ink/cambioalumnos>

4

### ¿Cómo activar la licencia de Starter o Fiction Express?



- Comprueba las licencias disponibles.
- Activa solo cuando empiecen a usarla.
- Haz pruebas con una clase antes de activar todo.



<https://shre.ink/activarlicencias>

## PARA DOCENTES

5

### ¿Por dónde empiezo si soy docente?



- Accede a tu clase desde el panel.
- Consulta el calendario de publicaciones.
- Prueba un libro como si fueras alumno.



<https://shre.ink/docentepasos>

6

### Alumnos – Primeros pasos



- Haz una lectura guiada la primera vez.
- Explica el glosario interactivo.
- Motívalos a escribir en el foro.



<https://shre.ink/alumnospasos>

7

### Demo 2024



- Úsala como ejemplo práctico.
- Muestra lectura, quiz y foro.
- Comenta cómo influye el voto en la historia.



<https://shre.ink/demo2024>

8

### Seguimiento de alumnos e interpretación de resultados



- Revisa los indicadores semanalmente.
- Detecta tiempos bajos o alertas rojas.
- Usa los datos para ajustar el seguimiento.



<https://shre.ink/seguimientoalumno>

Actividad	Descripción	Dimensión de la lengua	Tiempo
Activación de conocimientos previos	<p>Orientación a la tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducir el tema del libro: tiempo y lugar en el que transcurre la historia, tema y conocimientos previos y vocabulario específico.</li> <li>Recordar junto al alumnado los elementos narrativos que identificaron en la sesión previa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión oral</li> </ul>	5 min.
Lectura del capítulo	<p>Foco en el vocabulario y la comprensión lectora inferencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apojar la lectura con el uso del audiolibro si es necesario.</li> <li>Pedir al alumnado que identifique las palabras desconocidas.</li> <li>Solicitar que infieran la posible definición a partir de la relación contextual en el capítulo.</li> </ul> <p>Voto del capítulo</p>	<p>Competencia lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fluidez lectora</li> <li>Comprensión inferencial</li> </ul> <p>Pensamiento crítico</p>	15-25 min.
Test (Quiz) de comprensión lectora	<p>El alumnado completa el test de comprensión lectora para evaluar la comprensión del capítulo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Posibilidad de leer el capítulo mientras se responde el test.</li> </ul>	<p>Comprensión literal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Autoevaluación</li> <li>Metacognición</li> </ul>	5 min.
Expresión escrita	<p>Actividad de reflexión, lenguaje abstracto y metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acceder al foro con el autor y revisar la pregunta.</li> <li>Trabajar sobre la estructura del tipo de texto esperado.</li> <li>Pedir al alumnado que plantee las posibles hipótesis.</li> <li>Dar un tiempo de reflexión y escritura del comentario del foro.</li> </ul>	<p>Expresión escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Toma de decisiones</li> <li>Pensamiento crítico</li> <li>Reflexión</li> <li>Argumentación</li> </ul>	15 min.
Actividades	<p>Actividad de adquisición de lenguaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Poner en común las palabras identificadas durante la lectura y deducir su significado a partir del contexto.</li> <li>Completar actividades de vocabulario incluidas con el capítulo.</li> <li>Responder a las preguntas de comprensión lectora inferencial.</li> </ul>	<p>Comprensión escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión oral</li> <li>Pensamiento inferencial</li> </ul>	(Recom.) 10 min.
Proyecto del libro	<p>Adquisición de lenguaje abstracto, proceso creativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Integrar el proyecto del libro dentro del trabajo de la asignatura.</li> </ul>	<p>Expresión escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pensamiento abstracto</li> <li>Metacognición</li> </ul>	(Recom.) 2 sesiones