

A black and white photograph of two people sitting at a long desk in a modern office. They are both looking at their laptops. The person on the left is wearing glasses and has their hand on their chin. The person on the right is seen from the back/side. The background shows a window with blinds. Overlaid on the image are three text boxes: a large blue one at the top, a smaller blue one in the middle, and a dark grey one at the bottom right.

Investigación sobre la adecuación de los libros

de Fiction Express a los niveles MCER

*Curso 2025-2026*

## 1.- EL PUNTO DE PARTIDA

Feedback previo y recurrente del profesorado señalaba que nuestros contenidos de ELT no terminaban de ajustarse al nivel de dificultad que indicábamos.

La **primera respuesta** fue estructural: el 7 de noviembre de 2025 desdoblamos el Nivel 1 en A2 y A2+.

La **segunda respuesta** es esta investigación: validar de forma sistemática si nuestros textos y recursos encajan en las bandas MCER que decimos cubrir.

## 2.- EL TRABAJO DE CAMPO EN CIFRAS

9

libros analizados

*3 por ciclo, uno de cada nivel*

3

niveles MCER

*A2/A2+ · B1/B1+ · B2/C1*

20

docentes únicos

59

participaciones-libro

## Level 1

### Ciclo 2



**8 docentes**

- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

### Ciclo 3



**9 docentes**

- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

### Ciclo 4



**5 docentes**

- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

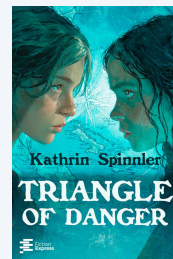
## Level 2

**6 docentes**



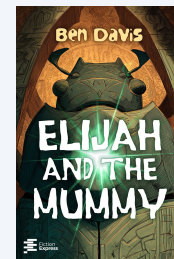
- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

**9 docentes**



- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

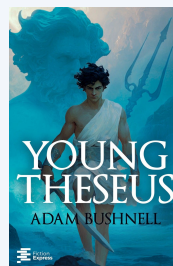
**7 docentes**



- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

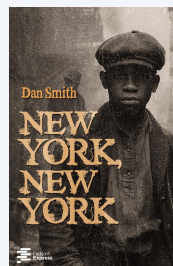
## Level 3

**7 docentes**



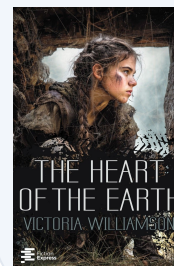
- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

**6 docentes**



- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

**5 docentes**



- 👍 1 encuesta por capítulo y versión
- 👍 1 encuesta de proyecto
- 👍 1 focus group

# Lo que cambió durante la investigación

A medida que los grupos identificaban fricciones consolidadas, el equipo editorial las incorporaba al briefing del libro siguiente.

## NIVEL 1 · A2 / A2+

- Repetición intencionada de palabras clave en A2 para reforzar la adquisición de vocabulario por contexto (*The Sun Run*).
- Incorporación de futuro con will, oraciones subordinadas y expresiones idiomáticas en A2+ (*The Sun Run*).

## NIVEL 2 · B1 / B1+

- Uso de voz pasiva y otras estructuras más complejas en B1+ desde *Triangle of Danger*.
- Vocabulario técnico contextualizado en el glosario: buceo en *Triangle of Danger*, vocabulario egipcio en *Elijah and the Mummy*.

## NIVEL 3 · B2 / C1

- Ajuste del B2 hacia una densidad léxica más asequible (*New York, New York*).
- Introducción de gramática avanzada en C1 con las inversiones.
- Diferenciación entre conceptos abstractos para B2 y metáforas / símiles para C1.
- Giro temático del foro hacia dilemas morales y éticos.
- Preguntas de inferencia en el quiz desde *The Heart of the Earth*.

# Impacto en las valoraciones

Medias Likert (1 a 5) por recurso evaluado. Umbral interno de excelencia: 4,6.

■ Por debajo de 4,5

■ 4,5 = al límite

■ 4,6 = objetivo alcanzado

■ 4,7-5,0 = excelente

## Nivel 1 · A2 / A2+

	Five Lives Ciclo 2	The Sun Run Ciclo 3	21 Bridge Street Ciclo 4
Capítulos	4,5	4,7	4,7
Glosario	4,5	4,6	4,5
Quiz	4,6	4,8	4,8
Challenges	4,5	4,6	4,9
Actividades	4,5	4,6	4,9
Foro	4,5	4,5	4,7
Proyecto	4,35	4,75	4,9
<b>Media libro</b>	<b>4,5</b>	<b>4,6</b>	<b>4,8</b>

## Nivel 2 · B1 / B1+

	£50,000 Ciclo 2	Triangle Ciclo 3	Elijah Ciclo 4
Capítulos	4,5	4,4	4,5
Glosario	4,3	4,3	4,6
Quiz	4,4	4,4	4,7
Challenges	4,4	4,2	4,6
Actividades	4,4	4,5	4,6
Foro	4,9	4,7	4,7
Proyecto	3,6	4,55	4,8
<b>Media libro</b>	<b>4,4</b>	<b>4,4</b>	<b>4,6</b>

## Nivel 3 · B2 / C1

	Young Theseus Ciclo 2	New York Ciclo 3	Heart of Earth Ciclo 4
Capítulos	4,5	4,6	4,6
Glosario	4,4	4,6	4,7
Quiz	4,4	4,2	4,7
Challenges	4,2	4,3	4,3
Actividades	4,3	4,6	4,6
Foro	4,4	4,9	5,0
Proyecto	4,3	4,6	4,35
<b>Media libro</b>	<b>4,4</b>	<b>4,5</b>	<b>4,6</b>

# Lo que queda por seguir investigando e iterando

*Algunos de los aspectos más destacados, no los únicos*

01

## Apoyo visual en el glosario

Transversal a los tres niveles. La demanda más universal de toda la investigación.

02

## Desdoblamiento de challenges entre versiones

Especialmente en Niveles 2 y 3, donde un mismo ejercicio se queda corto para la versión plus.

03

## Diversificación de formatos de challenge

Reducir la repetición de formato entre capítulos para mantener el atractivo cognitivo.

04

## Foro de Nivel 1: límite de caracteres y andamiaje

Revisar el mínimo de 100 caracteres y explorar plantillas de inicio que reduzcan la ansiedad ante la página en blanco.

05

## Ajuste de la corrección de la IA en pronunciación

Las puntuaciones se perciben como demasiado generosas. Revisar el sistema de feedback al alumnado.

06

## Anticipación del proyecto y mapa de contenidos gramaticales

Para facilitar la planificación docente y la integración con proyectos transversales del centro.